

ODG

N. 482

Integrazione urgente delle risorse per i bandi culturali 2025/2027 nell'ambito dell'esercizio provvisorio 2026

Presentato da:

PENTENERO GIOVANNA (prima firmataria) 22/12/2025, RAVETTI DOMENICO 22/12/2025, VERZELLA EMANUELA 22/12/2025, POMPEO LAURA 22/12/2025, CERA VALENTINA 22/12/2025, CONTICELLI NADIA 22/12/2025, CANALIS MONICA 22/12/2025, CALDERONI MAURO 22/12/2025

Richiesta trattazione in aula

Presentato in data 22/12/2025

Al Presidente del
Consiglio regionale
del Piemonte

ORDINE DEL GIORNO n. 482

ai sensi dell'articolo 18, comma 4, dello Statuto e
dell'articolo 103 del Regolamento interno

collegato al Disegno di legge n. 116

**“Autorizzazione all'esercizio provvisorio del bilancio della Regione per l'anno
2026”**

**OGGETTO: Integrazione urgente delle risorse per i bandi culturali 2025/2027 nell'ambito
dell'esercizio provvisorio 2026.**

Il Consiglio regionale del Piemonte,

Visto l'articolo 1 del Disegno di legge regionale 15 dicembre 2025, n. 116 *“Autorizzazione all'esercizio provvisorio del bilancio della Regione per l'anno 2026”*, che autorizza – ai sensi dell'articolo 66 dello Statuto e dell'articolo 43 del D.Lgs. n. 118/2011 – l'esercizio provvisorio dal 1° gennaio 2026 e per un periodo non superiore a due mesi, nei limiti degli stanziamenti previsti per il secondo esercizio del bilancio di previsione 2025-2027, come modificato dai successivi provvedimenti legislativi di assestamento e variazione;

Considerata la facoltà della Giunta regionale, nell'ambito dell'esercizio provvisorio, di effettuare variazioni di bilancio nei limiti consentiti dalla normativa vigente;

Preso atto della grave situazione determinatasi a seguito della pubblicazione delle graduatorie dei bandi regionali per il triennio 2025/2027 relativi alle attività culturali: numerosi soggetti risultati ammissibili e meritevoli secondo le valutazioni delle commissioni non hanno ricevuto il contributo assegnato *“per esaurimento delle risorse disponibili”*;

Rilevato che tale situazione rischia di compromettere la continuità delle attività culturali, con conseguenze rilevanti sul piano occupazionale, creativo e sociale, mettendo a rischio la sopravvivenza di molte realtà culturali piemontesi;

Considerati i dati ufficiali delle assegnazioni:

- L.r. 11/2018 – Attività di produzione spettacolo dal vivo (soggetti non lucrativi di diritto privato): risorse mancanti: € 214.029,00
- L.r. 11/2018 – Attività di produzione spettacolo dal vivo (imprese): risorse mancanti: € 51.432,80
- L.r. 11/2018 – Programmazione e promozione spettacolo dal vivo: risorse mancanti: € 1.292.314,00
- L.r. 11/2018 – Attività cinematografiche, audiovisive e multimediali: risorse mancanti: € 78.398,20

Rilevato, dunque, che il totale delle risorse mancanti per garantire la copertura dei contributi ai soggetti ammissibili ammonta complessivamente a € 1.636.174,00;

Considerato che circa il 30% dei progetti formalmente ammissibili non ha ricevuto alcun finanziamento, nemmeno parziale, con un impatto potenzialmente devastante sulla tenuta del comparto culturale piemontese;

Tenuto conto dell'appello di AGIS Piemonte, che chiede un intervento urgente per garantire almeno il contributo previsto per il secondo e terzo anno della triennalità ai soggetti idonei ma non finanziati, al fine di evitare la perdita di competenze, professionalità e progettualità consolidate;

Vista la richiesta del Comitato Emergenza Cultura Piemonte di convocare con urgenza il Tavolo Generale della Cultura, con un unico punto all'ordine del giorno: il reperimento dei fondi integrativi necessari alla copertura dei contributi dei bandi 2025/2027;

Riconosciuto che la cultura piemontese rappresenta una vera e propria infrastruttura sociale e identitaria, oltre che un fattore di sviluppo economico e coesione territoriale;

IMPEGNA LA GIUNTA REGIONALE

- **a destinare**, nell'ambito dell'esercizio provvisorio e delle successive manovre di bilancio 2026, una quota delle risorse disponibili – anche mediante variazioni di bilancio consentite dalla normativa vigente – al fine di integrare gli stanziamenti destinati ai bandi culturali 2025/2027, garantendo la copertura dei contributi ai soggetti risultati ammissibili ma non finanziati;
- **a reperire, con urgenza**, le risorse necessarie a colmare il fabbisogno complessivo di € 1.636.174,00, assicurando almeno il contributo previsto per il secondo e terzo anno della triennalità ai soggetti idonei;
- **a convocare tempestivamente il Tavolo Generale della Cultura**, coinvolgendo le rappresentanze del settore, per definire soluzioni condivise e strutturali volte a evitare il ripetersi di situazioni analoghe nelle future programmazioni;
- **a valutare**, in sede di predisposizione del bilancio 2026 e del prossimo triennio, un incremento stabile delle risorse destinate alla L.r. 11/2018, adeguandole alla crescita del numero di soggetti idonei e alle esigenze attuali del comparto culturale regionale.