



ODG

N. 158

Salvaguardia e sostegno al settore culturale piemontese. Collegato al disegno di legge n. 49 'Bilancio di previsione finanziario 2025-2027'

Presentato da:

POMPEO LAURA (prima firmataria) 18/02/2025, VERZELLA EMANUELA 18/02/2025, CALDERONI MAURO 18/02/2025, PAONESSA SIMONA 18/02/2025, RAVETTI DOMENICO 19/02/2025, CONTICELLI NADIA 19/02/2025, NALLO VITTORIA 24/02/2025

Richiesta trattazione in aula

Presentato in data 18/02/2025



*Al Presidente del
Consiglio regionale
del Piemonte*

ORDINE DEL GIORNO n. 158
*ai sensi dell'articolo 18, comma 4, dello Statuto e
dell'articolo 87 del Regolamento interno*

Collegato al disegno di legge n. 49
"Bilancio di previsione finanziario 2025-2027"

OGGETTO: Salvaguardia e sostegno al settore culturale piemontese.

Il Consiglio regionale del Piemonte,

premesso che

- negli ultimi anni, il settore culturale piemontese ha affrontato crescenti difficoltà, amplificate dalla pandemia (in linea, peraltro, con quanto verificatosi a livello globale) e dalla crisi economica perdurante;
- decine di migliaia di persone sono impiegate nella nostra regione nel settore culturale, senza considerare l'indotto rappresentato da tecnici audio, montatori di palchi, elettricisti e altre importanti professioni correlate;

- come ben noto, da oltre vent'anni, il Piemonte si è affermato come un importante polo culturale grazie a investimenti strategici, ottenendo un incremento dell'attrattività per capitali e turisti, eventi internazionali e una nuova immagine dinamica;

sottolineato che

- associazioni e operatori culturali hanno espresso forte preoccupazione per i tagli ai fondi previsti nel bilancio regionale per il triennio 2025-2027, che potrebbero compromettere ulteriormente la ripresa e lo sviluppo del settore;
- i tagli operati dall'Amministrazione regionale ammontano a circa 1,7 milioni di euro per le associazioni culturali, 300mila euro per gli istituti culturali e le biblioteche e colpiscono anche gli istituti storici per la Resistenza;

considerato che

- la cultura non è una vetrina, ma una forza trasformativa che funge da strumento e volano per il welfare, la sicurezza, il benessere, il turismo (come dimostrano i recenti aumenti di visitatori nei musei, evidenziando una crescita del comparto), il commercio, l'artigianato e l'agricoltura. La cultura è, infatti, un settore cruciale per la crescita sociale, economica e civile, capace di generare valore aggiunto, occupazione e attrattività, promuovendo l'uguaglianza tra i cittadini;
- la cultura è anche un motore di emancipazione e coesione sociale: la promozione dell'offerta culturale è essenziale per la redistribuzione del reddito e il rafforzamento delle comunità;
- la stagnazione delle retribuzioni nel settore culturale, in un contesto di aumento del costo della vita, rischia di favorire forme di lavoro precario e povero nel lungo termine. Lavoro e cultura rappresentano, quindi, anche strumenti fondamentali contro l'illegalità;

- il sostegno pubblico alla cultura rappresenta, dunque, un investimento strategico per il futuro della nostra regione, in linea con le migliori pratiche europee. La stessa Carta costituzionale italiana, all'articolo 9, stabilisce che la Repubblica promuove lo sviluppo della cultura; l'articolo 7 dello Statuto regionale afferma che: *“La Regione valorizza le radici (...) culturali, artistiche (...) del Piemonte (...) 2. La Regione coopera con lo Stato, nei limiti e con le modalità previste dalla legge statale, alla tutela dei beni culturali.”*.

IMPEGNA LA GIUNTA DELLA REGIONE PIEMONTE

- **ad adottare** modalità per l'assegnazione dei contributi che velocizzi l'erogazione dei finanziamenti stessi, evitando che le associazioni siano costrette ad anticipare le risorse e a ricorrere all'indebitamento con alti fattori di rischio;
- **a riattivare** i tavoli tematici tra la stessa Regione Piemonte e gli operatori culturali, per garantire una maggiore partecipazione del settore nella definizione delle politiche culturali, come richiesto peraltro, ripetutamente, dal Comitato Emergenza Cultura;