

**ODG**

**N. 112**

Polo museale di Marengo

*Presentato da:*

*PROTOPAPA MARCO (primo firmatario) 18/12/2024, RICCA FABRIZIO 19/12/2024, GANCIA GIANNA 19/12/2024, BUZZI LANGHI  
DAVIDE MARIO GIORGIO 19/12/2024, RAITERI SILVIA 19/12/2024*

*Richiesta trattazione in aula*

*Presentato in data 19/12/2024*

***ORDINE DEL GIORNO n. 112***  
*ai sensi dell'articolo 18, comma 4, dello Statuto e  
dell'articolo 103 del Regolamento interno.*

**Oggetto:** *Polo museale di Marengo.*

*Premesso che*

- il 14 giugno 1800 Napoleone Bonaparte vinse a Marengo (Alessandria) la battaglia che unanimemente gli storici del mondo riconoscono come all'origine dell'epopea Napoleonica e determinante per i seguenti 15 anni della parabola dell'Imperatore dei francesi, poi primo Presidente della Repubblica Italiana preunitaria e quindi Imperatore d'Italia nel 1805, incoronato a Milano dopo aver celebrato la prima rievocazione a Marengo nel maggio 1805;
- con il fine di mantenere la memoria della storia della campagna d'Italia del 1800 prodroma alla liberazione dell'Italia dal dominio austriaco-tedesco culminato con la vittoria del 1918, analizzandone le cause, le conseguenze e nella convinzione che la vittoria dei francesi abbia contribuito a disegnare la successiva storia europea, nel 2009 venne riaperto ufficialmente il "Marengo Museum" sito in 18 sale di Villa Delavo (edificata nel 1847 con progetto e finanziamento di Giovanni Antonio Delavo) facente parte del complesso turistico culturale internazionale di Marengo, con Auditorium, Parco, Piramide e monumenti ai Prodi di Marengo e al Generale Desaix;
- Villa Delavo costruita su volontà espressa da Napoleone I per commemorare la Campagna d'Egitto ed i caduti nelle battaglie è raggiungibile dalla piramide moderna costruita nel 2009;
- sulla via di Marengo, all'incrocio tra le antiche vie per Novi Ligure e Tortona, sorge una colonna del 1801 sormontata da un'aquila imperiale per commemorare la Vittoria, sottratta però dagli austriaci dopo la caduta di Napoleone e riportata in loco nel 1922 per disposizione di Gabriele D'Annunzio;
- il museo è posto al culmine del Fontanone vicino al villaggio di Spinetta Marengo, in area storica millenaria, come testimoniato dalla Torre di Teodolinda e dai ritrovamenti lungo la via

*Gruppo Consiliare Lega Salvini Piemonte*

Fulvia degli argenti di epoca romana ed il busto di Lucio Vero esposti a Palazzo Reale di Torino.

*Considerato che*

- il complesso monumentale di Marengo racconta gli eventi grazie all'ausilio di nuove tecnologie in chiave multimediale e rappresenta un importante ambito di ricerca, studio e approfondimento e, dunque, uno strumento di conoscenza della storia;
- al suo interno, inoltre, ospita un'importante collezione composta da oggetti acquistati, donati, concessi in uso, opere di grafica, pitture, oggetti, libri, documenti, armi, uniformi, e altro;
- il Polo museale costituisce, altresì, un importante centro di ricerca, centro didattico e strumento di promozione turistica, sia per le visite scolastiche e guidate, sia come location per eventi e percorsi di formazione per adulti sviluppati in Auditorium.

*Appurato che*

- il complesso museale di Marengo è collegato alla rete dei numerosi musei napoleonici italiani, europei e internazionali e con i musei del Risorgimento italiano;
- il polo di Marengo rappresenta un vero punto di riferimento culturale, non solo per il territorio alessandrino ma per quello regionale, nazionale e internazionale, in quanto, oltre al prestigio della collezione in esso contenuta, ospita costantemente eventi di rievocatori italiani ed esteri;
- il polo di Marengo ospita, altresì, dibattiti e *talk* di prestigio, in collaborazione con istituzioni, privati e professionisti della comunicazione.
- il prestigio storico del Polo museale di Marengo, oltre ad essere fonte di memoria storica, costituisce un'ulteriore attrazione turistica per la nostra Regione.

Tutto quanto sopra premesso, considerato e appurato

il Consiglio Regionale

**IMPEGNA**

il Presidente e la Giunta regionale

- ad instaurare un dialogo costante e fattivo con la Provincia di Alessandria, proprietaria del Polo Culturale di Marengo, al fine di intraprendere un percorso volto alla sua promozione, valorizzazione quale Polo Culturale e Museale regionale di valenza internazionale;
- ad attivarsi con i Ministeri competenti per reperire le risorse necessarie al fine di sostenere la promozione e la valorizzazione del Polo culturale soprattutto alla luce della ricorrenza dei prossimi 225 anni dalla storica data della vittoria di Marengo e del Concordato di Pace firmato ad Alessandria.



Torino, 18.12.2024

*Gruppo Consiliare Lega Salvini Piemonte*

Il Consigliere regionale

*Marco Protopapa*