

16.15  
22/11/2016

Aff. Int.  
SA

Consiglio Regionale del Piemonte



PRI  
A000387B3/A0100C-04 23/11/16 CR

CL.02-18-02/926/2016/A

Al Presidente del  
Consiglio regionale  
del Piemonte

17:36 22 Nov 16 A00100C 001650

### **ORDINE DEL GIORNO N° 923**

*ai sensi dell'articolo 18, comma 4, dello Statuto e  
dell'articolo 103 del Regolamento interno,*

trattazione in Aula  
trattazione in Commissione



**OGGETTO: impegno a definire un tetto ai compensi del segretario generale e del direttore editoriale della "FONDAZIONE PER IL LIBRO, LAMUSICA E LA CULTURA"**

#### **Premesso che**

con deliberazione del Consiglio regionale 25 febbraio 1993 n. 550-2746, la Regione Piemonte ha aderito alla Fondazione del Salone del libro di Torino;

con deliberazione del Consiglio regionale 21 maggio 2002, n. 238-16144, la Regione ha approvato lo Statuto della Fondazione per il libro, la musica e la cultura;

con deliberazione del Consiglio regionale 14 giugno 2005, n. 7 - 17760 è stata ratificata la delibera della Giunta regionale 23 maggio 2005 n. 39-111, concernente la riadozione della Delibera della Giunta regionale 30 marzo 2005, n. 29-15238 recante "Approvazione del nuovo Statuto della Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura", tale Statuto è stato da ultimo modificato con la deliberazione del Consiglio regionale del 20 settembre 2011, n. 128-35502 (Ratifica, ai sensi dell'articolo 57, comma 3, dello Statuto, della D.G.R. n. 4 - 2483 del 29 luglio 2011 relativa alla Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura: approvazione modifiche statutarie ai sensi del decreto legge 31 maggio 2010, n. 78 (Misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica), convertito nella legge 122/2010);

### **Considerato che**

nel corso del 2016 i Soci Fondatori originari hanno manifestato l'intenzione di ampliare la platea dei partners pubblici e di acquisire operatori economici privati, con lo scopo di realizzare un effettivo rilancio di lungo periodo delle attività della Fondazione e, in particolare, del Salone Internazionale del Libro;

con deliberazione della Giunta regionale 11 aprile 2016, n. 36-3153 è stato approvato il Protocollo d'Intesa con la cui sottoscrizione il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo sono entrati a far parte della compagine societaria della Fondazione, in qualità di Soci Fondatori, ampliando la platea dei soggetti pubblici all'interno dell'Assemblea dei Soci;

la Fondazione ha indetto un avviso pubblico finalizzato alla ricerca di mercato per la scelta di operatori economici privati, al quale ha risposto Intesa Sanpaolo S.p.a., divenendo Socio Fondatore della Fondazione a seguito dell'approvazione della Assemblea dei Soci del 22/04/2016;

### **Preso atto che**

i nuovi Soci hanno manifestato l'intendimento di sostenere la Fondazione con un importo annuo per gli anni 2016,2017,2018, nell'ambito di una condivisione di linee programmatiche e operative triennali;

preso atto che l'Assemblea dei Soci nella seduta del 26 settembre 2016 ha espresso parere favorevole in merito alle proposte di modifica statutarie necessarie per la nuova mission che la Fondazione intende intraprendere e ha dato mandato ai singoli Soci di approvarle secondo i rispettivi ordinamenti;

### **Visto che**

In qualità di socio fondatore, la Regione partecipa alla Fondazione per il Libro, la Musica la Cultura erogando annualmente un fondo di dotazione sostenendo attraverso un contributo le attività di interesse regionale e i progetti che la Fondazione si impegna annualmente organizzare gestire;

il nuovo Statuto prevede la nomina di un segretario generale "*nominato dal Consiglio di Amministrazione, a seguito di procedura comparativa con avviso pubblico, tra persone di comprovata e specifica esperienza nei settori dell'amministrazione pubblica o privata e dei settori di interesse della Fondazione ed all'atto della nomina il Consiglio di Amministrazione ne determina la natura e qualifica del rapporto, nonché la retribuzione*";

il nuovo Statuto prevede altresì la nomina di un direttore editoriale, "nominato dal Consiglio di Amministrazione su proposta del Presidente della Fondazione e scelto, vista l'unicità delle funzioni e delle competenze, tra personalità di riconosciuta valenza culturale e di esperienza nell'ambito delle attività della Fondazione [...] Il suo compenso è stabilito dal Consiglio di Amministrazione";

**Il Consiglio Regionale  
Impegna la giunta**

a prevedere, nel regolamento di nomina, un tetto massimo ai compensi del segretario generale e del direttore editoriale

FIRMATO IN ORIGINALE  
(documento trattato in conformità al provvedimento del Garante per la protezione dei dati personali n. 243 del 15 maggio 2014).

FRANCESCO