

*Al Presidente del
Consiglio regionale
del Piemonte*

INTERROGAZIONE n. 353

ai sensi dell'articolo 18, comma 4, dello Statuto e
dell'articolo 99 del Regolamento interno.

OGGETTO: *Quali iniziative intende assumere la Regione per la celebrazione del millesimo anniversario della fondazione dell'Abbazia di Novalesa?*

Premesso che

- nel 2026 ricorrerà il millesimo anniversario della fondazione dell'Abbazia SS. Pietro e Andrea di Novalesa, un sito di straordinaria importanza storica (l'Atto di fondazione del 30 gennaio 726 è il documento più antico conservato dall'Archivio di Stato di Torino), culturale e spirituale per il Piemonte e per l'Europa intera;
- l'Abbazia benedettina di Novalesa è composta da una chiesa abbaziale, un edificio monastico, quattro cappelle con pregevoli affreschi di epoca medievale e un parco;
- l'Abbazia di Novalesa ha rappresentato per secoli un importante polo culturale, di conservazione del sapere e di sviluppo, anche economico, del territorio alpino occidentale, grazie anche alla sua posizione strategica;
- la ricorrenza di un anniversario così significativo offre un'occasione unica per valorizzare il patrimonio storico-artistico dell'Abbazia, promuovere la sua conoscenza a livello nazionale e internazionale e sostenere il suo ruolo come luogo di spiritualità e cultura;
- l'Abbazia di Novalesa è di proprietà della Città Metropolitana di Torino, che, dal 1973 l'ha affidata alla custodia dei monaci benedettini della Congregazione Sublacense Cassinese dell'Ordine di San Benedetto;

considerato che

- la città Metropolitana di Torino, numerose istituzioni e associazioni locali e religiose hanno già manifestato interesse e disponibilità ad organizzare eventi e iniziative per celebrare questo importante anniversario;
- una sinergia tra la Regione Piemonte e la Città Metropolitana di Torino potrebbe amplificare la portata e l'impatto delle suddette celebrazioni, garantendo una programmazione ricca e diversificata;
- stanno seguendo i lavori di riqualificazione del sagrato e di altre parti del complesso abbaziale dei SS. Pietro e Andrea a Novalesa grazie al sostegno economico dei fondi europei del PNRR;

sottolineato che

- la valorizzazione dell'Abbazia di Novalesa e del territorio circostante potrebbe avere ricadute positive sul turismo culturale e religioso della regione;
- l'Abbazia di Novalesa si colloca lungo la Via Francigena in Piemonte;
- la piccola comunità benedettina gestisce un flusso di oltre 15.000 visitatori l'anno;

ricordato che

- le Cappelle di Sant'Eldrado, di Santa Maria, di San Michele e di San Salvatore rappresentano un gioiello di arte romanica. Nello specifico, nella Cappella di Sant'Eldrado sono custoditi due cicli di affreschi di inestimabile valore storico e artistico, tra i primi esempi del loro genere conosciuti in Occidente. Questi affreschi testimoniano la ricchezza culturale e spirituale dell'Abbazia nei secoli e la loro conservazione e valorizzazione sono cruciali per comprendere appieno la storia del sito e per tramandare alle future generazioni un patrimonio straordinario;
- dal 2024 l'area esterna dell'Abbazia ospita il Terzo Paradiso, un'installazione permanente di Michelangelo Pistoletto, il grande artista biellese protagonista dell'Arte povera;
- nel 1973 la Regione Piemonte aveva stimolato ed incentivato, col favore dei monaci, la nascita di un nuovo laboratorio di restauro del libro donando parte del materiale e degli strumenti necessari per allestirlo;
- dal 2009 l'Abbazia di Novalesa è stata arricchita da un museo archeologico, implementato ancora di recente, grazie a un lungo percorso di conservazione e la valorizzazione dell'Abbazia stessa, messo in atto dalla Città Metropolitana di Torino in sinergia con la Soprintendenza del Piemonte - Ministero della Cultura;

- nel 2010 l'Abbazia di Novalesa ha ricevuto la certificazione Herity, rilasciata dall'Organizzazione mondiale per la Certificazione di Qualità della Gestione del Patrimonio Culturale, in quanto è stata riconosciuta come una risorsa strategica per lo sviluppo economico e per la comprensione reciproca fra i popoli;

ritenuto che

- sia fondamentale definire tempestivamente una strategia regionale per le celebrazioni del millecentesimo anniversario, al fine di coordinare le diverse iniziative e garantire un adeguato sostegno economico e logistico;
- l'occasione potrebbe rappresentare un'opportunità per promuovere ulteriori interventi di restauro e conservazione del complesso abbaziale, assicurandone la fruibilità per le future generazioni;
- un programma di eventi ben strutturato potrebbe coinvolgere scuole, università, studiosi, istituzioni culturali e la comunità locale, favorendo la partecipazione attiva dei cittadini;
- lo sviluppo turistico del territorio, che si sta spopolando ed è in declino nonostante il valore e la posizione strategica, gioverebbe di tale rinnovato interesse e della valorizzazione;
- le celebrazioni del millecentesimo anniversario della fondazione dell'Abbazia potrebbero avere ricadute positive sull'economia del territorio, ridando slancio alla Val Cenischia e alle sue tradizioni culturali, ma anche alla sua importanza storica e paesaggistica, in particolare alla piccola cittadina di Novalesa, punto di partenza della Strada Reale che portava in Francia;

INTERROGA

l'Assessore regionale competente in materia per sapere

- quali iniziative la Regione Piemonte intenda intraprendere per celebrare il millecentesimo anniversario della fondazione dell'Abbazia di Novalesa nel corso del 2026;
- se siano previste azioni specifiche per la promozione e la valorizzazione turistica dell'Abbazia di Novalesa e del suo contesto paesaggistico in occasione dell'anniversario;
- se sia previsto uno stanziamento di fondi regionali a sostegno delle celebrazioni e, in caso affermativo, quale sia l'entità e la destinazione di tali risorse;
- quali forme di collaborazione la Regione Piemonte intenda attivare con gli enti locali, specie con la Città Metropolitana di Torino, con le istituzioni culturali, religiose e le associazioni del territorio per la realizzazione del programma celebrativo.

