

Al Presidente del Consiglio regionale del Piemonte

INTERROGAZIONE n. 183

ai sensi dell'articolo 18, comma 4, dello Statuto e dell'articolo 99 del Regolamento interno

Ordinaria a risposta orale in Aula
Ordinaria a risposta orale in Commissione
Ordinaria a risposta scritta
Indifferibile e urgente in Aula
Indifferibile e urgente in Commissione

BOX |

X

BOX |

Oggetto: Informazioni relative alle location delle produzioni cinematografiche e televisive in Piemonte

PREMESSO CHE

- Il settore cinematografico e televisivo rappresenta un importante volano economico e culturale per il Piemonte, valorizzando il patrimonio storico, artistico e naturale della regione;
- La Regione Piemonte ha stanziato negli ultimi anni risorse significative per attrarre produzioni cinematografiche e televisive sul proprio territorio, come testimoniato anche dai recenti investimenti attraverso il Piemonte Tv Fund 2024, che hanno generato ricadute economiche positive;
- La promozione delle location regionali, attraverso le produzioni audiovisive, può favorire ulteriormente il turismo e rafforzare l'immagine del Piemonte a livello nazionale e internazionale.

CONSIDERATO CHE

- La varietà e la bellezza del territorio piemontese rendono la regione particolarmente adatta a ospitare produzioni di generi diversi, che spaziano dal cinema d'autore alle serie televisive;
- È fondamentale monitorare e valorizzare l'impatto delle produzioni sui territori coinvolti, sia in termini di promozione turistica sia per quanto riguarda l'indotto economico per le comunità locali.



SI INTERROGA

la Giunta regionale e l'Assessore competente

per sapere:

- quante produzioni cinematografiche e televisive sono state realizzate in Piemonte negli ultimi tre anni, suddivise per anno:
- Quali location sono state utilizzate e con quale frequenza, indicando i Comuni coinvolti e alcuni dei siti valorizzati (es. castelli, centri storici, aree naturali);
- Se è stato predisposta una mappatura delle location utilizzate dalle produzioni, e in caso contrario, se si intende provvedere in tal senso;
- Quali strumenti o piattaforme sono attualmente disponibili per promuovere il Piemonte come meta privilegiata per le produzioni audiovisive;
- Quali sono le iniziative previste per il futuro, anche in collaborazione con Film Commission Torino Piemonte, per attrarre nuove produzioni e valorizzare ulteriormente le location regionali;
- Se è stato effettuato un monitoraggio delle ricadute economiche e turistiche legate alle produzioni, e in caso affermativo, quali sono i dati più rilevanti emersi;
- Se sono stati individuati percorsi turistici tematici legati ai film e alle serie televisive girate in Piemonte, e se si intende implementare ulteriori iniziative in questa direzione.