

ELEMENTI PER LA RISPOSTA

Oggetto: Fondazione Stadio Filadelfia e utilizzo delle risorse finanziarie

Con l'art 11 della legge regionale n. 18 del 28/12/2012 (**Assestamento** al bilancio di previsione per l'anno finanziario 2012 e disposizioni finanziarie) e s.m.i., la Regione Piemonte ha stabilito che:

1. Al fine di promuovere attraverso la Fondazione Stadio Filadelfia la ricostruzione dell'impianto Filadelfia, è concesso alla Fondazione un contributo straordinario per la stipulazione di un contratto di finanziamento pari a 3.500.000,00 di euro.

2. Il contributo di cui al comma 1 è devoluto annualmente per un importo non superiore a 275.000,00 euro e non oltre i quindici anni complessivi ed è finalizzato al regolare pagamento della quota capitale e della quota interessi delle rate di ammortamento dei mutui contratti dalla Fondazione per la ricostruzione del complesso sportivo.

In attuazione della citata legge gli uffici regionali versano annualmente il contributo per l'ammortamento delle rate del mutuo del valore di euro 3.500.000,00 contratto nel 2016 dalla Fondazione presso il Credito Valtellinese, "allo scopo di sostenere parte dei costi connessi alla ricostruzione dello Stadio Filadelfia". Tali risorse sono servite per la realizzazione del Lotto 1.

In merito alla realizzazione dei lavori per i restanti Lotti a completamento del progetto e, in particolare, per la costruzione del Museo, si prende atto di quanto pubblicato dalla Fondazione stessa sul sito ufficiale che quanto segue:

*"Il Consiglio di **Amministrazione** della "Fondazione Stadio Filadelfia" riunitosi in data odierna per discutere e deliberare sul seguente Ordine del Giorno: "Aggiornamento del cronoprogramma dei lavori sull'Impianto Sportivo.*

All'unanimità ha deliberato:

- di invitare il Presidente Onorario, Cesare Salvadori, anche tenuto conto delle sue competenze tecniche, alle prossime riunioni del Consiglio.*
- dare comunque avvio alle attività progettuali e amministrative necessarie per il **completamento** del lotto 3 nella sua nuova formulazione proposta che prevede una riduzione dell'impegno di spesa a non più di 4,5 milioni di euro, per la cui **realizzazione sarà** comunque necessario avere la necessaria copertura finanziaria;*
- definire quale stazione appaltante, con riguardo alla prima parte del lotto 3, SCR Piemonte S.p.A., dando mandato al Presidente di fissare una riunione preparatoria e di definire un preventivo di massima;*
- definire quale stazione appaltante, con riguardo alla ricerca di un istituto di credito ritenuto necessario per raccogliere la provvista necessaria alla costruzione del lotto 3, **preliminarmente** la Città di Torino, o, **subordinatamente**, in caso di mancata accettazione di questa, SCR Piemonte S.p.A., dando mandato al Presidente di fissare una riunione preparatoria e di definire un preventivo di massima. Le predette attività si aggiungono a quelle deliberate nel precedente consiglio del 8 gennaio e precisamente:*
- concedere in comodato l'area lato Via Giordano Bruno, **subordinatamente** alla disponibilità della Società Torino F.C. di tenere pulita l'area e di recintarla a propria cura e spese, con la facoltà per la Fondazione di risolvere il comodato con preavviso di tre mesi al momento della definizione della destinazione definitiva dell'area stessa e previo l'impegno della Società Torino F.C. di non richiedere alcun indennizzo per le opere poste in essere sulla predetta area;*
- affidare ad una terna di professionisti indicati dal rettore del Politecnico la verifica dei lavori dell'Impianto Sportivo;*

- procedere nell'avvio delle attività necessarie per il completamento del lotto 2, eccezion fatta per le aree che sono previste **statutariamente** da costruire successivamente alla realizzazione del museo;
- definire quale stazione appaltante, con riguardo al precedente lotto 2, SCR Piemonte S.p.A., con cui è già stata fissata la riunione preparatoria;
- procedere nell'avvio delle attività necessarie per il restauro della gradinata **storica**, subordinando comunque tale investimento al possibile reperimento dei contributi **a fondo** perduto da parte del Ministero per i beni e le attività culturali;
- reperire presso le istituzioni e gli enti del territorio nuovi contributi e fondi per **concludere** le opere inizialmente previste”.

Pertanto, visto l'**aggiornamento** del cronoprogramma dei lavori, la Regione Piemonte, per il tramite del suo componente all'interno del CDF, vigilerà sulla puntuale realizzazione dello stesso.

