

*(I lavori iniziano alle ore 9.40 con l'esame del punto all'o.d.g.
inerente a "Svolgimento interrogazioni e interpellanze")*

OMISSIS

Interrogazione a risposta indifferibile e urgente n. 245 presentata da Valle, inerente a *"Stanziamenti regionali Fondazione Teatro Regio di Torino 2019-2020"*

PRESIDENTE

Esaminiamo l'interrogazione a risposta indifferibile e urgente n. 245.
La parola al Consigliere Valle per l'illustrazione.

VALLE Daniele

Grazie, Presidente.

Secondo l'ultima DGR di maggio 2019 su Fondazione Teatro Regione, tra le partecipate del Comune di Torino della Regione Piemonte, la Regione stanziava 2.400.000 euro, di cui 1.032.000 euro come quota in acconto sul bilancio 2019 e 1.368.000 euro come quota a saldo sul bilancio 2020.

Sappiamo da dichiarazioni giornalistiche, ma anche per averne parlato in Commissione, che la Regione avrebbe provveduto, immediatamente dopo l'approvazione del bilancio a marzo, a erogare i saldi relativi al 2019 che, notoriamente, insistono sul bilancio 2020.

È anche un fatto che da fonti sindacali apprendiamo che, adducendo il motivo dei ritardi degli stanziamenti regionali, la Fondazione voglia ricorrere al fondo d'integrazione salariale, cioè all'equivalente della cassa integrazione per parte delle sue maestranze.

Per questo era interessante sapere se gli stanziamenti stabiliti dalla DGR del 16 maggio 2019 siano stati effettivamente erogati alla Fondazione del Teatro Regio per il 2019 e per il 2020. Grazie.

PRESIDENTE

Grazie, Consigliere Valle.

Ha ora la parola l'Assessore Poggio per tre minuti per la risposta.

POGGIO Vittoria, *Assessore alla cultura*

Grazie, Presidente, e ringrazio anche il Consigliere Valle per l'interrogazione.

La Regione Piemonte, con la deliberazione della Giunta regionale del 16 maggio 2019, ha stabilito l'entità del proprio stanziamento, com'è stato indicato dallo stesso Consigliere, a favore della Fondazione Teatro Regio di Torino nel quadro della l.r. n. 11/2018, che riguarda l'intervento che va a sostenere le attività degli Enti partecipati dalla Regione che operano nel settore dei beni e delle attività culturali.

Secondo quanto stabilito dalla DGR prima indicata, quella del 16 maggio 2019, convengo

che sono stati stanziati a favore della Fondazione Teatro Regio di Torino 2.400.000 euro, di cui 1.032.000 euro come quota in acconto sul bilancio 2019 e 1.368.000 euro come quota saldo sul bilancio 2020. Secondo quanto stabilito dalla deliberazione stessa, si è provveduto, con determinazione dirigenziale n. 356 del 7 maggio 2019, ad approvare lo schema di convenzione a sostegno del Progetto di attività artistica per l'anno 2019, provvedendo a impegnare contestualmente gli importi sopra citati. La convenzione è stata sottoscritta dalle parti e riporta il repertorio n. 412 dell'11 novembre 2019.

Le modalità di liquidazione, tanto per essere chiari, prevedono che la quota in acconto sia liquidata ad avvenuta sottoscrizione della convenzione e che la quota a saldo sia liquidata ad avvenuta presentazione della rendicontazione dell'attività in convenzione e del bilancio consuntivo dell'anno 2019 da parte della Fondazione. Per quanto riguarda quest'ultima quota, la Fondazione Teatro Regio di Torino non ha ancora presentato quanto previsto, non avendo ancora proceduto, in particolare, all'approvazione del bilancio consuntivo 2019 dell'Ente.

Per quanto concerne la quota in acconto, la stessa Fondazione si era avvalsa e si è avvalsa della possibilità di cedere il proprio credito nei confronti della Regione Piemonte a una società di *factoring*, con la modalità di garanzia pro-soluto, cui hanno fatto ricorso negli ultimi anni numerosi enti culturali partecipati dalla Regione. L'atto di cessione è stato oggetto di rogito notarile in data 26 febbraio 2020. La comunicazione di cessione del credito è pervenuta agli Uffici regionali un giorno dopo, cioè in data 27 febbraio 2020. Pertanto, il competente Settore ha provveduto, con determinazione n. 42 del 5 marzo 2020, a prendere atto e accettare la cessione del credito a favore della società di *factoring* MBFACTA S.p.A. Tale determinazione è stata trasmessa alla Ragioneria centrale.

Essendo in corso, da parte della Direzione Risorse Finanziarie Settore Ragioneria, la ricognizione dei residui 2019, ad avvenuta conclusione di tale procedura il Settore competente provvederà a emettere l'atto di liquidazione a favore della Fondazione Teatro Regio di Torino, con beneficiario amministrativo MBFACTA S.p.A.

Per la conclusione del procedimento è necessario, come da prassi, che la Fondazione Teatro Regio di Torino presenti istanza di rilascio della certificazione del credito al Settore Ragioneria, che provvederà a certificare la sussistenza dello stesso e l'assenza d'impedimenti.

Si ricorda che a fine 2018 la Giunta Regionale ha approvato, a favore della Fondazione Teatro Regio di Torino, con DGR del 20 dicembre 2018, l'assegnazione di un contributo straordinario di euro 1.000.000,00 per spese d'investimento, cui ha fatto seguito la determinazione dirigenziale n. 746 del 27 dicembre 2018 e la cui documentazione a rendiconto (lo sottolineo) è pervenuta nella sua forma definitiva solo in data 20 maggio 2020.

Gli Uffici stanno ora procedendo al controllo e provvederanno di conseguenza all'emissione dell'atto di liquidazione.

PRESIDENTE

Grazie, Assessore, per la risposta.

VALLE Daniele

Presidente, posso avere la nota scritta anche di questa?

PRESIDENTE

Sì, ormai è consuetudine che gli Assessori, dopo aver fornito la risposta orale, mandino la

risposta scritta all'interrogante.

POGGIO Vittoria, *Assessore alla cultura*

Grazie, Presidente. Manderò sicuramente la risposta scritta.

PRESIDENTE

Dichiaro chiusa la trattazione del sindacato ispettivo.

*(Alle ore 9.57 il Presidente dichiara esaurita la trattazione del punto all'o.d.g.
inerente a "Svolgimento interrogazioni e interpellanze")*

(La seduta inizia alle ore 10.05)