

**INTERROGAZIONE ORDINARIA
INDIFFERIBILE ED URGENTE A RISPOSTA
ORALE
N. 784**

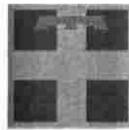
**CINEMA, ASSEGNAZIONE FONDI
REGIONALI A SOSTEGNO DEL
SETTORE**

Presentata dai Consiglieri regionali:

*FREDIANI FRANCESCA (prima firmataria), BERTOLA GIORGIO,
BONO DAVIDE*

Protocollo CR n. 40435

Pervenuta in data 16/11/2015



ca. 2.18.11 784/2015/x

Al Presidente del Consiglio regionale del Piemonte

12:07 16 Nov 15 A0100B 002152

INTERROGAZIONE N 784

ai sensi dell'articolo 18, comma 4, dello Statuto e dell'articolo 99 del Regolamento interno.

- Ordinaria a risposta orale in Aula
- Ordinaria a risposta orale in Commissione
- Ordinaria a risposta scritta
- Indifferibile e urgente in Aula
- Indifferibile e urgente in Commissione

-
-
-
-
-

OGGETTO: Cinema, assegnazione fondi regionali a sostegno del settore

Premesso che

Lo Statuto della Regione Piemonte (Art. 58 comma 1, Titolo II. Organizzazione e funzioni, Capo VI. Principi fondamentali di organizzazione e funzionamento) stabilisce che "Gli uffici della Regione, gli enti e le aziende istituiti o dipendenti dalla Regione garantiscono l'imparzialità, la trasparenza, l'efficienza, l'efficacia, l'economicità e la responsabilità dell'amministrazione."

lo Statuto della Regione Piemonte (Art. 62, comma 2, Titolo III. Programmazione, Finanza e bilancio della Regione, Capo I. Programmazione regionale) stabilisce che

"La Regione si attiene al metodo della programmazione per l'impiego delle risorse a sua disposizione. La Regione attraverso il metodo e gli strumenti della programmazione individua gli obiettivi, seleziona le priorità, indica le scelte e definisce le risorse corrispondenti e le modalità del loro reperimento secondo il principio della responsabilità politica e amministrativa."

lo Statuto della Regione Piemonte (Art. 71, comma 2, Titolo III. Programmazione, Finanza e bilancio della Regione, Capo III. Controlli,) stabilisce che "Il Consiglio definisce gli strumenti e le misure idonee a consentire l'analisi dei costi e dei rendimenti dell'attività amministrativa, della gestione e delle decisioni organizzative."

Considerato che

La legge regionale 28 agosto 1978 n. 58 "Promozione della tutela e dello sviluppo delle attività e dei beni culturali" prevede che la Regione intervenga a

sostegno delle attività intraprese da Enti, Enti locali, Istituzioni, Associazioni culturali senza fini di lucro ed altri soggetti a questi assimilabili per la realizzazione di rassegne, festival e iniziative di promozione della cultura cinematografica.

Il 20 luglio del 2000 la Città di Torino e la Regione Piemonte (deliberazione del Consiglio Regionale n. 556-C.R. 11466 del 21.09.1999), costituiscono la Fondazione Film Commission Torino - Piemonte, soggetto deputato per Statuto alla promozione e all'incentivazione della produzione cinematografica, televisiva e audiovisiva sul territorio regionale e alla crescita della produzione di settore sul territorio.

Lo Statuto della Fondazione, approvato con deliberazione del Consiglio Regionale n. 556 - CR 11466 del 21.09.1999, stabilisce all'art. 4 che il patrimonio può essere costituito, fra l'altro, "dai contributi annuali dei Fondatori".

Le linee di intervento sostenute dalla Regione Piemonte nel settore cinematografico e televisivo sono regolate dalla normativa europea ai sensi del capo I e dell'articolo 54 del Regolamento comunitario (UE) n. 651/2014 del 17 giugno 2014.

**Il Consiglio Regionale
INTERROGA
l'Assessore competente per sapere:**

- quale sia l'ammontare dei contributi erogati alla Fondazione Film Commission dalla costituzione ad oggi e per quali attività;
- quali siano i risultati ottenuti e le attività che abbiano mostrato evidente crescita dalla nascita della Fondazione.

PRIMO FIRMATARIO

Francesca Frediani