

*(I lavori iniziano alle ore 9.34 con l'esame del punto all'o.d.g.
inerente a "Svolgimento interrogazioni e interpellanze")*

OMISSIS

Interrogazione n. 491 presentata dal Consigliere Benvenuto, inerente a *"Resti della Cittadella sotterranea di Torino"*

Interrogazione a risposta indifferibile e urgente n. 529 presentata dal Consigliere Monaco, inerente a *"Cittadella e Museo Pietro Micca di Torino"* (ritirata)

PRESIDENTE

Esaminiamo ora due interrogazioni inerenti allo stesso tema.

La prima è l'interrogazione n. 491 del Consigliere Benvenuto, avente ad oggetto *"Resti della Cittadella sotterranea di Torino"*, per la quale il Consigliere interrogante non ha facoltà di illustrazione.

La seconda è l'interrogazione a risposta indifferibile e urgente n. 529 del Consigliere Monaco, avente ad oggetto *"Cittadella e Museo Pietro Micca di Torino"*. Su tale interrogazione è facoltà dell'interrogante illustrare il testo.

La parola al Consigliere Monaco per l'illustrazione.

MONACO Alfredo

Presidente, volevo ricordare che quest'interrogazione era stata ritirata il 23 settembre: considero superato l'argomento.

PRESIDENTE

Rimane, quindi, in essere solo l'interrogazione n. 491.

Dopo la risposta dell'Assessore, il Consigliere Benvenuto potrà replicare.

La parola all'Assessore Parigi.

PARIGI Antonella, Assessora alla cultura

Grazie, Presidente.

Questo Assessorato condivide in pieno la preoccupazione per la conservazione di strutture militari così importanti per la memoria storica della Città ed ha appoggiato nel tempo la meritoria attività del Museo Pietro Micca, contribuendo anche finanziariamente agli scavi fra il 1995 e il 2006 per il recupero del Cisternone cinquecentesco per complessivi 320.000 euro.

Attualmente, gli Uffici della Direzione Cultura stanno seguendo, su fondi statali FAS per 133.000 euro, i lavori per la messa in sicurezza e il ripristino delle gallerie costituenti le fortificazioni sotterranee del Forte Pastiss.

Compatibilmente con le necessità di bilancio, esprimiamo l'assoluta intenzione di compartecipare ad ulteriori iniziative per lo studio, il recupero e la valorizzazione dei beni storico-artistici pertinenti alla Cittadella di Torino. E' tuttavia necessario che le strategie di tali interventi vengano contestualmente concordate sia con la Città di Torino sia con il Ministero dei Beni Culturali, ente quest'ultimo sul quale prioritariamente ricadono le competenze decisionali in materia di tutela, ai sensi del titolo I del Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio.

PRESIDENTE

La parola al Consigliere Segretario Benvenuto in qualità di Consigliere per la replica.

BENVENUTO Alessandro

Grazie, Presidente.

Ringrazio l'Assessore per la risposta. La mia sarà una brevissima risposta.

Quello che abbiamo chiesto con quest'interrogazione era soprattutto porre l'attenzione da parte della Regione su questo tema, che è un tema importante, non solo per la Città di Torino, ma per tutti i piemontesi per quella che è, come ricordava l'Assessore, la memoria storica.

Quello che chiediamo alla Regione è di continuare a monitorare e soprattutto, insieme alla Città di Torino e al Ministero dei Beni Culturali, di provare a trasformare quell'area. Oggi ci sono dei lavori in tutta quella parte che oggi è stata messa un po' in discussione con alcune manifestazioni, cioè il Comitato Pietro Micca. Quindi, chiediamo di cercare di trasformare quell'area in un polo museale e cercare di arrivare a quel tipo di soluzione.

OMISSIS

*(Alle ore 10.38 la Presidente dichiara esaurita la trattazione del punto all'o.dg.
inerente a "Svolgimento interrogazioni e interpellanze")*

(La seduta ha inizio alle ore 10.43)