



CL 2.18.2/2132/2018/x

Al Presidente del
Consiglio regionale
del Piemonte

INTERROGAZIONE A RISPOSTA IMMEDIATA n° 2132

ai sensi dell'articolo 100 del Regolamento interno

(Non più di una per Consigliere – Non più di tre per Gruppo)

OGGETTO: *Futuro occupazionale dei lavoratori della Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura.*

Premesso che

- la Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura è stata costituita a Torino nel 1994 per iniziativa di Regione Piemonte, Provincia di Torino e Città di Torino al fine di ideare, promuovere e organizzare manifestazioni e festival culturali, nonché conferenze, mostre e ricerche su editoria, comunicazione, musica e manifestazioni culturali. Negli ultimi anni, la Fondazione si è occupata di organizzare eventi e iniziative attive tutto l'anno di notevole importanza quali, ad esempio, il *Salone Internazionale del Libro di Torino*, *Portici di Carta*, *Salone Off 365*, *Premio Mondello*, *Adotta uno Scrittore*, *Nati per Leggere* e *Concorso Lingua Madre*;
- come noto, l'assemblea dei soci della suddetta Fondazione ha approvato la messa in liquidazione dell'ente con una decisione assunta nel corso della seduta straordinaria tenutasi lo scorso 28 dicembre a Torino;
- lo scioglimento della Fondazione, l'avvio della procedura di liquidazione e dei conseguenti adempimenti presso il Tribunale sono stati deliberati in applicazione di quanto indicato dall'assemblea ordinaria del 19 dicembre 2018, a seguito dell'esame

della situazione economico-finanziaria dell'ente e dell'assenza dei presupposti economici e giuridici necessari per un suo risanamento. Il liquidatore è stato, quindi, incaricato di gestire le fasi successive, dall'incasso dei crediti già deliberati per il passato e ancora dovuti da enti, partner e sponsor, all'adempimento degli impegni pregressi con fornitori e banche;

- è stato più volte annunciato che, a seguito dell'estinzione della Fondazione, a quanto si apprende da più fonti, una soluzione potrebbe essere quella di ricollocare i lavoratori in un soggetto giuridico diverso dal precedente, ancora in divenire, che, tuttavia, non garantirebbe, al momento, il mantenimento occupazionale di tutti e 12 i dipendenti interessati;

appreso da organi di stampa che

- i suddetti lavoratori sono stati distaccati dal 1° gennaio 2018 al 30 giugno prossimo nel seguente modo: 9 presso il Circolo dei lettori; 2 alla Fondazione per la Cultura; 1 presso il Comune di Torino;
- i lavoratori, che per oltre due mesi sono state impegnati nell'organizzazione dell'ultima edizione del Salone del Libro, senza, peraltro, percepire lo stipendio, avrebbero ricevuto solo di recente le retribuzioni dei mesi di marzo e aprile;
- non sarebbe ancora stato convocato l'incontro chiesto, di recente, dai sindacati a Comune di Torino e Regione per discutere della ricollocazione dei dipendenti della Fondazione e del loro futuro professionale;

ricordato che

- in occasione dell'Audizione del 15 marzo scorso delle rappresentanze sindacali dei lavoratori interessati, svoltasi in VI Commissione consiliare congiunta con le Commissioni lavoro e cultura del Comune di Torino, è stata sottolineata la forte preoccupazione in merito alle prospettive occupazionali dei dipendenti della Fondazione, nonché ai tempi e alle modalità *post* 30 giugno 2018, giorno in cui scadrà la lettera di distacco;
- nella stessa sede, è stata anche sottolineata la necessità di approfondire alcune questioni importanti e delicate, di carattere soprattutto legale e di diritto amministrativo, sulle effettive possibilità di gestione del nuovo soggetto e in merito

alla possibilità di inserire i lavoratori della Fondazione anche all'interno di altri enti già esistenti, non sulla base di criteri estemporanei, bensì tenendo conto delle loro competenze specifiche;

sottolineato, infine, che

- i dipendenti della Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura vantano un'altissima professionalità, con un'anzianità media nell'ente di 10-12 anni. Si tratta, pertanto, di persone con un *Know how* non indifferente, che occorre salvaguardare in ogni modo;
- tale perdurante situazione di incertezza circa il futuro lavorativo sta seriamente preoccupando i dipendenti coinvolti e le loro famiglie;

INTERROGA

l'Assessore competente per sapere

- **quale sarà il futuro occupazionale dei lavoratori della Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura**, per i quali, come già sottolineato, la lettera di distacco scadrà il prossimo 30 giugno.

Torino, 24 maggio 2018

FIRMATO IN ORIGINALE

(documento trattato in conformità al provvedimento del Garante per la protezione dei dati personali n. 243 del 15 maggio 2014)