

(I lavori iniziano alle ore 14.32 con l'esame delle interrogazioni a risposta immediata, ai sensi dell'articolo 100 del Regolamento interno del Consiglio regionale)

OMISSIS

Interrogazione a risposta immediata n. 1294 presentata dalla Consigliera Frediani, inerente a "Attuazioni, iniziative Assessorato alla Cultura, Reggia di Venaria"

PRESIDENTE

Esaminiamo l'interrogazione a risposta immediata n. 1294, presentata dalla Consigliera Frediani, che ha la parola per l'illustrazione.

FREDIANI Francesca

Grazie, Presidente.

Torniamo a parlare della Reggia di Venaria perché in questi giorni ci sono state alcune novità, e tra queste c'è proprio quella che l'appalto è partito, pare, anche con una certa urgenza perché il TAR si è espresso e il C.d.A. ha deciso, probabilmente consultandosi anche con il Ministero a Roma, di far partire l'appalto. Il che ha significato, per i lavoratori, di veder confermato il taglio al numero di ore destinate ai servizi.

Tra l'altro, è un numero di ore che, come abbiamo potuto constatare, probabilmente era sottostimato nel momento in cui si è redatto il bando. Questo ovviamente porterà delle conseguenze a livello di gestione dell'attività nella Reggia, soprattutto nei momenti di maggior picco e maggiore affluenza di pubblico.

I lavoratori sono in agitazione già da diversi giorni. Questo comporta, ovviamente, ulteriori disagi a tutti i turisti che arrivano per visitare questo splendido sito a Venaria.

La nostra domanda, in realtà, fa riferimento ad alcune affermazioni che l'Assessora aveva espresso durante una seduta di Commissione. Sappiamo che il Consiglio regionale aveva approvato tre ordini del giorno provenienti da diverse forze politiche, inclusa ovviamente la nostra, che chiedevano un intervento deciso da parte della Regione anche per far valere il peso di questo ente all'interno del C.d.A. della Reggia, nonché i finanziamenti che la Regione dà a questa istituzione, che sono i più alti fra tutti gli altri enti sovvenzionati.

Ho chiesto il rendiconto della Commissione per non commettere degli errori, quindi per non mettere in bocca all'Assessora affermazioni che non ha fatto. Riassumo il contenuto delle dichiarazioni. L'Assessorato si sarebbe impegnato per incidere sulla riduzione del numero di ore appaltate o, meglio, sarebbe intervenuto in qualche modo per cercare di integrare i servizi in modo da far pesare meno la riduzione del numero di ore. Adesso ci sono dei dubbi sulle modalità attraverso le quali la Regione potrà attuare un simile proposito, anche senza rischiare di sconfinare non dico nell'illegalità, ma nell'irregolarità.

Solo per chiarezza, anche per dare una risposta ai lavoratori, vorremmo sapere con quali modalità operative l'Assessorato, ovviamente di concerto con il consorzio La Venaria Reale, darà seguito all'impegno formale che l'Assessora Parigi ha assunto di recuperare almeno il 10 per cento delle ore ridotte in seguito ai tagli previsti in fase di definizione del capitolato della gara.

Vorremmo capire quali saranno materialmente le azioni che si porteranno avanti per farlo in modo regolare, non nel modo più regolare possibile, ma in modo regolare, e dare seguito alle richieste del Consiglio regionale.

PRESIDENTE

La parola all'Assessora Parigi per la risposta.

PARIGI Antonella, *Assessora alla cultura*

Grazie.

Intanto vorrei precisare che, come forse è stato ricordato, si è modificata la tipologia di contratto. Abbiamo delle ore in appalto che, ovviamente, non si possono modificare, e delle ore in concessione. Questo significa, tra l'altro, che la scelta di cambiare tipologia di contratto è stata compiuta al fine di permettere lo sviluppo, perché, naturalmente, mentre le ore in appalto sono fissate per sempre, le ore in concessione, naturalmente, possono svilupparsi a seconda della quantità di lavoro che si viene a determinare all'interno della Reggia.

Ora, abbiamo deciso queste due modalità; tra l'altro, è un tipo di modalità innovativa, che dove è stata applicata ha visto degli ottimi risultati, soprattutto sulle ore in concessione, perché, ovviamente, è obiettivo di colui che vince l'appalto sviluppare le ore in concessione.

Abbiamo visto, laddove questa pratica è già stata attuata, che, addirittura, si sono triplicate le ore in concessione.

Detto questo, l'impegno dell'Assessorato...

PRESIDENTE

Chiedo scusa, Assessora Parigi.

Consiglieri dell'ultima fila!

Prego, Assessora Parigi.

PARIGI Antonella, *Assessora alla cultura*

L'Assessorato non si è mai sognato di intervenire direttamente, perché sarebbe illegale, però è nostra intenzione ampliare il raggio di attività del Consorzio La Venaria Reale, quindi non intervenire sulle ore di appalto, ma sulle attività, in modo da permettere la crescita delle ore in concessione. Naturalmente, questo è un effetto secondario dell'intervento sull'ampliamento delle attività.

La prossima settimana ci sarà un Consiglio d'Amministrazione in cui verrà presentato il piano di attività per il 2017; con il Direttore Turetta stiamo mettendo a punto una serie di operazioni molto sostanziali per ampliare il raggio di attività del Consorzio La Venaria Reale, operazioni che renderemo pubbliche non appena saranno definiti tutti gli accordi necessari.

Grazie.

PRESIDENTE

Grazie, Assessora Parigi.

OMISSIS

(Alle ore 15.19 la Presidente dichiara esaurita la trattazione delle interrogazioni a risposta immediata)

(La seduta ha inizio alle ore 15.29)