

Delibera n. 81/2024 - Cl. 2.20.2

Oggetto INDIVIDUAZIONE DEL TESTO E DELLA MUSICA DELL'INNO REGIONALE E DEFINIZIONE DELLE MODALITÀ DI ESECUZIONE AI SENSI DELLA LEGGE REGIONALE 31 MAGGIO 2004, N. 15 "DISCIPLINA DELLO STEMMA, DEL GONFALONE, DELL'INNO, DEL SIGILLO, DELLA BANDIERA E DELLA FASCIA DELLA REGIONE PIEMONTE. ABROGAZIONE DELLE LEGGI REGIONALI 16 GENNAIO 1984, N. 4, 24 NOVEMBRE 1995, N. 83, 17 GIUGNO 1997, N. 36" E DELL'ARTICOLO 36 BIS DELLA DELIBERAZIONE LEGISLATIVA RECANTE "LEGGE ANNUALE DI RIORDINO DELL'ORDINAMENTO REGIONALE. ANNO 2024", APPROVATA DAL CONSIGLIO REGIONALE IL 26 MARZO 2024. (SS)

L'anno 2024, il giorno 28 marzo alle ore 11.30 - presso la sede di Palazzo Lascaris, via Alfieri n. 15, Torino - si è riunito l'Ufficio di Presidenza del Consiglio Regionale.

Sono presenti: il Presidente ALLASIA, i Consiglieri Segretari GAVAZZA, MARTINETTI, MOSCA.

Non sono presenti: il Vice Presidente GRAGLIA, il Vice Presidente VALLE.

O M I S S I S

INDIVIDUAZIONE DEL TESTO E DELLA MUSICA DELL'INNO REGIONALE E DEFINIZIONE DELLE MODALITÀ DI ESECUZIONE AI SENSI DELLA LEGGE REGIONALE 31 MAGGIO 2004, N. 15 "DISCIPLINA DELLO STEMMA, DEL GONFALONE, DELL'INNO, DEL SIGILLO, DELLA BANDIERA E DELLA FASCIA DELLA REGIONE PIEMONTE. ABROGAZIONE DELLE LEGGI REGIONALI 16 GENNAIO 1984, N. 4, 24 NOVEMBRE 1995, N. 83, 17 GIUGNO 1997, N. 36" E DELL'ARTICOLO 36 BIS DELLA DELIBERAZIONE LEGISLATIVA

RECANTE "LEGGE ANNUALE DI RIORDINO DELL'ORDINAMENTO REGIONALE. ANNO 2024", APPROVATA DAL CONSIGLIO REGIONALE IL 26 MARZO 2024. (SS)

Premesso che a seguito delle recenti modifiche apportate dagli articoli 31, 32 e 33 della deliberazione legislativa recante "Legge annuale di riordino dell'ordinamento regionale. Anno 2024", approvata dal Consiglio regionale il 26 marzo 2024, in corso di promulgazione e pubblicazione, alla legge regionale 31 maggio 2004, n. 15 *"Disciplina dello stemma, del gonfalone, dell'inno, del sigillo, della bandiera e della fascia della Regione Piemonte. Abrogazione delle leggi regionali 16 gennaio 1984, n. 4, 24 novembre 1995, n. 83, 17 giugno 1997, n. 36"*, è stato introdotto, tra i segni distintivi della Regione, accanto allo stemma, al gonfalone ed alla bandiera, anche l'inno;

Vista la legge regionale 31 maggio 2004, n. 15 *"Disciplina dello stemma, del gonfalone, dell'inno, del sigillo, della bandiera e della fascia della Regione Piemonte. Abrogazione delle leggi regionali 16 gennaio 1984, n. 4, 24 novembre 1995, n. 83, 17 giugno 1997, n. 36."*, come modificata dagli articoli 31, 32 e 33 della deliberazione legislativa recante "Legge annuale di riordino dell'ordinamento regionale. Anno 2024", approvata dal Consiglio regionale il 26 marzo 2024;

Rilevato che l'articolo 3 bis della legge regionale 15/2004, introdotto dall'articolo 33 della deliberazione legislativa recante "Legge annuale di riordino dell'ordinamento regionale. Anno 2024", approvata dal Consiglio regionale il 26 marzo 2024, dispone che "La Regione riconosce il proprio inno con legge regionale";

Rilevato tuttavia che l'articolo 36 bis della deliberazione legislativa recante "Legge annuale di riordino dell'ordinamento regionale. Anno 2024", approvata dal Consiglio regionale il 26 marzo 2024 prevede che "In fase di prima applicazione e nelle more dell'approvazione della legge regionale", di cui all'articolo 3 bis della legge regionale 15/2004, "l'Ufficio di Presidenza, sentiti i presidenti dei Gruppi consiliari, individua il testo e la musica dell'inno regionale e ne definisce le modalità di esecuzione";

Preso atto, pertanto che, in fase di prima applicazione, per una sola volta e fino all'approvazione dell'inno con legge regionale, l'Ufficio di Presidenza può procedere all'individuazione del testo e della musica dell'inno della Regione e a disciplinarne le modalità di esecuzione;

Sentita la Conferenza dei Presidenti dei Gruppi consiliari;

Ritenuto di individuare, ai sensi delle disposizioni transitorie sopra dettagliate, quale testo del nuovo inno, il brano "ÉL DRAPÒ A DEUV VIVE", scritto da Camillo Brero, come musicato da Fulvio Creux, in quanto tale opera ben rappresenta le peculiarità, l'identità e la storia del Piemonte;

Vista la nota pervenuta in data 20 marzo 2024, nostro protocollo n. 7267, sottoscritta dal legale rappresentante dell'Associazione culturale Edizioni Musicali Accademia 2008, con sede in Pescina, detentrica dei diritti del brano "El drapò a deuv vive" (testo di Camillo Brero e musica di Fulvio Creux), con la quale la predetta Associazione concede gratuitamente al Consiglio regionale l'utilizzo della citata opera per ogni finalità istituzionale che la Presidenza riterrà di adottare;

Dato atto che la partitura musicale ed il testo del brano sono stati trasmessi ufficialmente dalla già citata Associazione con posta elettronica certificata, acclarata al protocollo dell'ente al n. 7308 del 20 marzo 2024, e sono allegati alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale (**Allegati A e B**);

Ritenuto altresì di disciplinare, in fase di prima applicazione, le modalità di esecuzione dell'inno, secondo quanto indicato nell'**Allegato C**) della presente deliberazione;

L'Ufficio di Presidenza, all'**unanimità dei presenti**,

DELIBERA

1) di individuare, in fase di prima applicazione e nelle more dell'approvazione della legge regionale di cui all'articolo 3 bis della l.r. 15/2004, come introdotto dalla deliberazione legislativa recante "Legge annuale di riordino dell'ordinamento regionale. Anno 2024", approvata dal Consiglio regionale il 26 marzo 2024, quale inno del Piemonte, il brano "ÉL DRAPÒ A DEUV VIVE", nel testo di Camillo Brero e con la musica di Fulvio Creux, allegati alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale (**Allegati A) e B)**);

2) di disporre l'accettazione della concessione gratuita al Consiglio regionale dei diritti del brano "El drapò a deuv vive" (testo di Camillo Brero e musica di Fulvio Creux), per ogni finalità istituzionale che la Presidenza riterrà di adottare, da parte dell'Associazione culturale Edizioni Musicali Accademia 2008, detentrica dei diritti medesimi;

3) di approvare le modalità di esecuzione e riproduzione dell'inno, secondo quanto indicato nell'**Allegato C)** della presente deliberazione;

4) di dare mandato agli uffici di provvedere agli adempimenti burocratici ed amministrativi necessari a consentire l'utilizzo dell'inno nel rispetto delle vigenti disposizioni in materia di diritto d'autore;

5) di dare mandato agli uffici di attivare le azioni necessarie a garantire la massima diffusione e conoscenza dell'inno regionale su tutto il territorio piemontese, anche mediante il coinvolgimento degli enti locali e delle associazioni culturali, musicali e bandistiche.