

# EMBRACEU

A close-up photograph of two hands shaking in a firm grip. The hands are positioned centrally, with the fingers interlaced. The skin tones are natural, and the background is a blurred blue and yellow pattern, possibly representing a flag or a wall. The overall mood is one of strength, agreement, and partnership.

**COMUNICAZIONE CIVICA PER  
L'EMERGENZA E COINVOLGIMENTO DEI  
CITTADINI NEI PROGETTI DI  
RIGENERAZIONE TERRITORIALE**

**Ph.D. VIOLI Christian  
Specialista in innovazione  
ecosistemica e Ricercatore IUSE**



## L'attuale periodo di emergenza sanitaria Covid – 19

- sta determinando un *cambiamento del nostro modo di vivere e concepire gli spazi urbani*
- sta aprendo la strada a *nuove forme di reperimento delle risorse economiche*, attraverso gli strumenti della finanza alternativa
- sta imponendo il *rilancio di un'economia dei territori più sostenibile e solidale*, basata su progetti di valorizzazione degli interessi collettivi



**I progetti di rilancio che consentiranno di uscire dalla grave crisi attuale dovranno necessariamente prevedere la collaborazione tra cittadini e istituzioni, promuovendo pratiche di sussidiarietà e di valorizzazione degli spazi e dei beni comuni**

**ALCUNI STRUMENTI...**



EUROPEAN  
CROWDFUNDING  
NETWORK



## IL CROWDFUNDING

Nata come un'organizzazione non profit internazionale nel 2013 a Bruxelles, la ECN ha lanciato, in questi anni, diverse iniziative nei vari stati membri al fine di promuovere le opportunità del crowdfunding e raccogliere le opinioni dei diversi attori coinvolti.

Di particolare interesse è il gruppo di lavoro che ha come obiettivo lo studio e la divulgazione del *match-funding*, ovvero di un approccio al finanziamento che combina l'apporto della raccolta privata con le opportunità dei fondi europei.

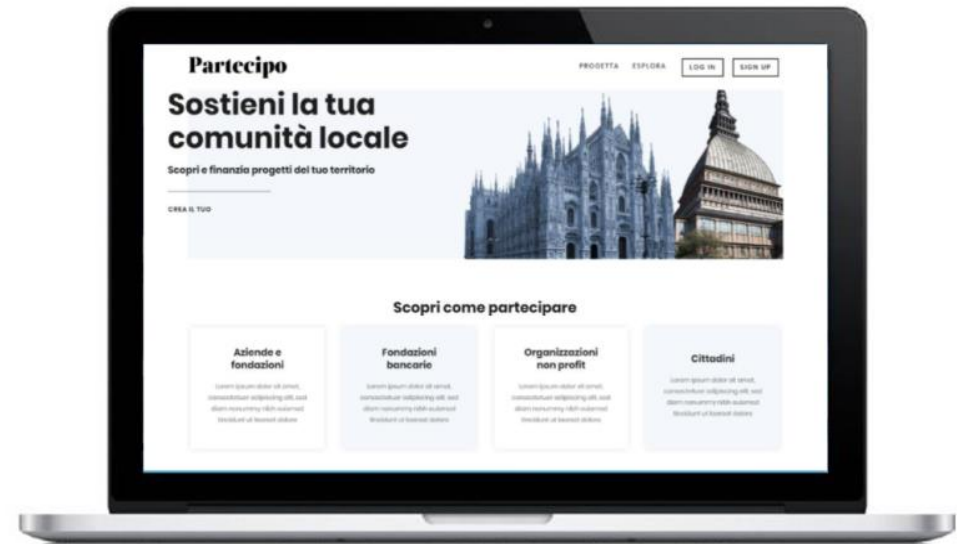
# PARTECIPO

Una piattaforma di **civic crowdfunding**



Uno strumento di prossimità per una visione di amministrazione condivisa e partecipata, basata sulla trasparenza e sul coinvolgimento dei cittadini nei processi decisionali e sul rafforzamento del senso identitario e di appartenenza alla comunità locale

Uno spazio dove cittadini, pubbliche amministrazioni, non profit e aziende possono lavorare insieme sui progetti locali



<http://partecipo.eu/>



Cittadini e non profit impegnati sul proprio territorio



Raccontano i loro progetti



Raccolgono donazioni sulla pagina del progetto



Aggiornamenti sullo stato di realizzazione del progetto finanziato



Validazione da parte della PA locale e del team di Partecipo



Promozione sul territorio e online



Il progetto prende vita, la qualità della vita migliora e aumenta la fiducia



La PA locale apre un'iniziativa per finanziare dei progetti locali



I soggetti ammessi sottopongono i loro progetti



Raccolgono donazioni sulla pagina del progetto



La PA co-finanzia i progetti ammessi che raggiungono una certa soglia di donazioni

Vengono comunicati i termini e i contenuti del bando



Tavoli di co-progettazione con cittadini ed esperti



Promozione sul territorio e online



Il progetto prende vita, la qualità della vita migliora e aumenta la fiducia





Partire dalle persone e dalla collettività  
individuandone le relazioni e le dinamiche.

<https://www.civesup.eu/>



## ***L'obiettivo di "CIVESUP"***

Creare una interazione virtuosa tra le idee e i valori del territorio - le istituzioni - la collettività

## ***Gli strumenti di "CIVESUP"***

Un network di specialisti ed esperti in ambito di:

- fundraising territoriale
- strumenti di amministrazione condivisa
- strumenti per il coinvolgimento della cittadinanza
- marketing territoriale
- comunicazione e social media management
- innovazione territoriale e sociale





## AMMINISTRAZIONE CONDIVISA E BENI COMUNI

Le Iniziative di amministrazione condivisa si propongono di dare contenuto e sostanza al principio della sussidiarietà orizzontale (art.118 Cost.) prevedendo una serie di azioni inerenti la gestione condivisa di beni comuni urbani e favorendo, in tal modo, le proposte dei cittadini che, in forma singola e associata, si impegnano in attività di interesse generale.

Il principale strumento che viene utilizzato è il **REGOLAMENTO COMUNALE PER L'AMMINISTRAZIONE CONDIVISA DEI BENI COMUNI**, quale mezzo con cui il Comune ed i cittadini attivi concordano tutto ciò che è necessario per la realizzazione di iniziative di cura, rigenerazione e gestione dei beni comuni in forma condivisa.

Successivamente, al fine di operare su specifici ambiti di intervento, vengono sviluppati dei **PATTI DI COLLABORAZIONE**, quali mezzi attraverso cui viene data forma alla singola iniziativa di collaborazione tra amministrazione pubblica e cittadini.

*UN ESEMPIO CONCRETO*

## **PALAZZO FERRANTE**

Recupero funzionale e valorizzazione del bene





PALAZZO FERRANTE è un edificio di notevole valore architettonico, situato a Civita d'Antino (AQ), con una fondazione risalente al XVII secolo ed attualmente sotto la tutela della Soprintendenza regionale abruzzese per i Beni e le Attività Culturali

Il Palazzo, nel corso della sua storia, è stato il cuore della vita culturale del borgo e soprattutto ha rappresentato la dimora di una nutrita comunità di artisti scandinavi (“**La Scuola di Civita d’Antino**”) dediti alla pittura *en plein air*.

*Oggi l’edificio versa in una condizione di pessimo stato conservativo*



Il progetto è concepito come un'efficace **collaborazione tra cittadini e amministrazione**, finalizzata al risanamento, alla tutela e alla valorizzazione culturale, economica e sociale di Palazzo Ferrante e del contesto locale in cui il bene è inserito.

Le *azioni* alla base di questo progetto sono:

- restauro strutturale e funzionale dell'immobile attraverso l'implementazione di un *piano di fundraising pluriennale*
- sottoscrizione di un *Patto di Collaborazione* con il Comune di Civita d'Antino
- avvio di *iniziative artistiche, culturali e didattiche* in collaborazione con istituzioni pubbliche e private
- *integrazione dell'offerta culturale con quella turistica*, attraverso l'implementazione di soluzioni di promozione territoriale

# RIUSIAMO L'ITALIA

*DA SPAZI VUOTI A START UP CULTURALI E SOCIALI*



**Un progetto** che mira a favorire processi di creazione del valore basati sul riuso temporaneo e creativo di immobili in stato di abbandono

## *GLI STRUMENTI*

Una **piattaforma** libera e gratuita che favorisce il matching tra spazi abbandonati riutilizzabili e persone interessate ad una azione di riuso con finalità culturali / sociali.

**Una Fondazione** che, senza fini di lucro, si propone di promuovere iniziative culturali e di approccio alla rigenerazione urbana ed al riuso di spazi dismessi, ai fini di creare nuova occupazione giovanile.

**Un Centro di documentazione on line** che raccoglie centinaia di articoli e contributi catalogati per tags facilmente interrogabili al fine di assicurare informazione qualificata, aggiornata e geograficamente distribuita in tutte le regioni d'Italia, non senza alcuni riferimenti ad alcune esperienze estere

<https://www.riusiamolitalia.it/>



**EMBRACEU**

**GRAZIE PER L'ATTENZIONE**

