

## Scheda quaderno didattico

### Palazzo Lascaris Dimora storica e sede del Consiglio regionale



A cura della  
**Direzione Comunicazione Istituzionale  
dell'Assemblea Regionale**  
**Settore Comunicazione e Partecipazione**  
Dirigente Daniela Bartoli  
**Segreteria di redazione**  
Vincenzo Cutri, Fabrizio De Pascale, Carlo Lomonte,  
Mariella Occhetti e Pina Rosa Serrenti  
**Ideazione e testi a cura di Ivana Mulatero**  
**38 Illustrazioni a penna biro di Antonio Mascia**  
**Impaginazione grafica di Maria Pia Garavello**  
**36 Pagine + 50 Adesivi + crucipuzzle, crucintarsi,  
quiz, indovinelli e numerosi giochi grafici e linguistici**

La Direzione Comunicazione Istituzionale dell'Assemblea Regionale del Piemonte ha realizzato un originale e inedito quaderno didattico su *Palazzo Lascaris* articolato in due sezioni: una storica e l'altra contemporanea.

La doppia identità del Palazzo, sede istituzionale e residenza signorile secentesca, ha suggerito un'articolazione capovolgibile del quaderno in due parti distinte, ma complementari per scoprire l'Istituzione e la dimora signorile. L'intento è quello di riassumere in un quaderno agevole e accattivante, i contenuti più significativi appresi durante la visita guidata, riprendendo in classe l'esperienza effettuata e conoscendo più da vicino il funzionamento concreto dell'Assemblea del Piemonte. In tal modo, i ragazzi ripercorrono nuovamente gli spazi di Palazzo Lascaris, sulle pagine del quaderno, e possono divertirsi a completare le numerose illustrazioni con disegni e adesivi, oltre che a rispondere ad alcuni quiz e a risolvere degli indovinelli.

#### **Che cos'è il quaderno didattico Palazzo Lascaris?**

È uno strumento originale rivolto a docenti e alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado.

#### **Per gli insegnanti:**

- giustifica sul piano formativo la scelta di un contenuto (il Palazzo Lascaris edificio storico e sede del Consiglio Regionale) come educazione al Patrimonio nell'ambito della Raccomandazione europea del 1998 agli stati membri e anche educazione alla cittadinanza attiva e consapevole.
- presenta una sequenza di temi legati alla storia locale, alla storia dell'arte e dell'architettura e ai meccanismi di funzionamento del Consiglio Regionale da collegare con il programma che l'insegnante svolge in classe.

#### **Per gli alunni:**

- costituisce un completamento della visita guidata a Palazzo Lascaris, permettendo una rielaborazione e riflessione consapevole in classe;
- presenta argomenti già incontrati durante la visita da approfondire insieme all'insegnante a scuola;

- offre materiale ludico, come gli adesivi, i giochi linguistici e grafici e le attività di disegno, per la rielaborazione creativa dei contenuti e per passare dalla conoscenza spontanea alla conoscenza consapevole al fine di formare i nuovi cittadini di domani.

## **SOMMARIO**

### **Fronte “Palazzo Lascaris la dimora storica”:**

Una bussola del tempo racconta in sintesi la nascita della dimora e i diversi avvicendamenti storici che hanno accompagnato le varie funzioni del palazzo, da abitazione nobiliare a sede del Consiglio Regionale del Piemonte. Una visione dall’alto del palazzo e del contesto urbano secentesco illustrata dalla mano abile e fantasiosa di Antonio Mascia cui si devono tutte le illustrazioni. Avvicinando meglio l’edificio i ragazzi osservano le finestre in facciata di ogni piano caratterizzate da una decorazione sfarzosa: teste di leone, busti di imperatori e visi di uomini simili a sultani. Per ognuna c’è un adesivo da scegliere e da collocare nella pagina illustrata con brevi testi di spiegazione e con fotografie provenienti dall’Archivio fotografico del Consiglio Regionale del Piemonte.

In mezzo alla facciata del palazzo i ragazzi trovano le prime indicazioni per varcare l’imponente portone secentesco, illustrato a penna biro (tecnica particolare usata solo in rarissimi casi), ma privo di alcuni elementi decorativi. I ragazzi sono invitati a completare il disegno del portone per riportarlo com’era in origine. Varcata la soglia ammirano l’atrio scenografico e inseriscono nelle due nicchie vuote le statue in adesivo di Alessandro Magno e di Giulio Cesare. E così via per l’intera sezione storica. Diciotto pagine da osservare, leggere, disegnare e completare con adesivi per avvicinarsi con lo sguardo e con le mani al patrimonio storico, artistico e architettonico di Palazzo Lascaris.

### **Fronte “Palazzo Lascaris sede del Consiglio Regionale”:**

La sezione è dedicata ai giovani cittadini per capire come funziona un Consiglio regionale, quali sono i componenti dell’Aula consiliare, come si vota e come nasce una legge. Ma anche un modo semplice e divertente per esplorare parole che stanno alla base del nostro sistema politico: cosa sono gli organi istituzionali, cosa si intende per interrogazione consiliare, quali regole sono alla base del sistema democratico di governo regionale. Un modo quindi per divenire cittadini più consapevoli.