

MOSTRA DALLA GUERRA ALLA PACE - PALAZZO LASCARIS

AUTORE

AUTORE	Titolo, anno, descrizione e misure opera
Accardi Carla	Arancio verde, 1988, tempera su tela, 25x65 cm
Baj Enrico	Saluto, 1966, tecnica mista e stoffa su tela, 55x46 cm
Balla Giacomo	Sbandieramenti, s.d., tempera su carta telata, 27x75 cm
Baroni Eugenio	Il fonte dal monumento a Emanuele Filiberto a Torino, 1933, bronzo, 68x24 cm
Benedetta Cappa	Cosmico-aeropittura, anni '30, pastelli a olio su tavola, 51x24,5 cm
Boetti Alighiero	Normale Anormale, 1973, biro su carta, 100x140 cm
Burri Alberto	Catrame, 1950, catrame e olio, 35x26 cm
Capogrossi Giuseppe	Superficie AC/403/G, 1954, tempera su carta, 70x50 cm
Carpanetti Arnaldo	Mercato, 1937, olio su tela, 200x200 cm
Carrà Carlo	Paesaggio, 1958, olio su tela, 30x40 cm
Casorati Felice	Studio per Beethoven, 1928, olio su tavola, 41,5x36,5 cm
Castellani Enrico	Superficie bianca, 1979, estroflessione su tela, 80x100 cm
Ceccarelli Ezio	Quadruplici intesa, s.d., bronzo, 16x21x10 cm
Chighine Alfredo	Senza titolo, 1956, olio su cartone, 69x49 cm
Crippa Roberto	Spirali, 1949, olio su tela, 80x120 cm
D'Anna Giulio	Due aerei in volo, 1931, olio su tela, 28x24 cm
De Chirico Giorgio	Manichino, 1972, olio su tela, 34x25 cm
De Pisis Filippo	Natura morta, 1946, olio su tavola, 50x64 cm
Diulgheroff Nicolaj	Torino - Incursione aerea, 1943-XXI, 3 fotografie b/n, 18x24 cm ciascuno
Dorazio Piero	Oltre il blu, 1959, olio su tela, 65x49,5 cm
Fabbri Agenore	Maternità, 1949, terracotta a ingobbio, 22x17x5,5 cm
Fontana Lucio	Concetto spaziale, anni '50, carta assorbente, 56x44 cm
Guttuso Renato	Fabbrica, 1949, olio su tela, cm. 63x86 cm
Leoncillo Leonardi	Fauno, anni '30, ceramica smaltata, 30x15x18 cm
Levis Giuseppe Augusto	Volo di guerra in pattuglia, 1918, olio su tavola, 35x47,5 cm
Levis Giuseppe Augusto	Reticolati al tramonto, 1918, olio su tavola, 31,5x44,5 cm
Lotti Carlo	La Madre dell'ignoto, s.d., legno, 82x32x32 cm
Luzzati Emanuele	Il ritorno del guerriero, anni '50, ceramica smaltata, 65x45 cm
Manzù Giacomo	Pittore con modella, 1961, bronzo, 74x76 cm
Martini Arturo	Giuditta, 1927, terracotta, 28x23 cm
Mastroianni Umberto	Madonna di Loreto, 1933, terracotta smaltata a freddo, 21x14 cm
Melotti Fausto	Bambini ONU, 1960, ceramica smaltata, 17x22x5,5 cm
Mondino Aldo	Questo ulivo è del giardino di Renoir, s.d., collage e tecnica mista su cartoncino, 70x50 cm
Morando Pietro	La ronda, 1915 -18, carboncino su carta, 21x21 cm
Morando Pietro	Giorno di bombardamento, 1915 -18, carboncino su carta, 23x30 cm
Morando Pietro	La resa, 1915 -18, carboncino su carta, 31x42 cm
Munari Bruno	Negativo-Positivo, 1951, olio su faesite, 24x24 cm ciascuno
Paladino Mimmo	Senza titolo, 1986, olio su cartone, 73x101 cm
Picasso Pablo	Colomba, s.d., litografia su carta, 50x65 cm
Ruggeri Piero	Mattina, anni '60, olio su tavola, 21,5x20,5 cm
Severini Gino	Natura morta, 1918, olio su tavola, 27,5x20 cm
Sironi Mario	I bevitori, 1952 circa, olio su tela, 56x74,5 cm
Soldati Atanasio	Composizioni, 1931, olio su tela, 44x55 cm
Vedani Michele	Fante all'assalto, anni '40, bronzo, 46x34 cm
Vedova Emilio	Oltre, 1986 circa, olio su tela, 32,5x48 cm
Visconti Bice	Giovinezza, 1937, olio su tela, 80x70 cm