



2.18.2/1533/2018 x

Al Presidente del
Consiglio regionale
del Piemonte

ORDINE DEL GIORNO 1528
*ai sensi dell'articolo 18, comma 4, dello Statuto e
dell'articolo 103 del Regolamento interno,*

trattazione in Aula X
trattazione in Commissione

OGGETTO: Recupero dei beni culturali abbandonati – La Regione diventi parte attiva.

Premesso che il patrimonio culturale della nostra regione, relativamente a beni immobili e architettonici di interesse, risulta diffuso e non sempre di facile manutenzione a causa delle difficoltà che spesso si riscontrano nell'identificare i differenti soggetti aventi titolo a fronteggiare gli oneri derivanti dalla gestione di tale patrimonio;

Rilevato che a tal proposito, risulta emblematica la situazione di grave incuria nella quale versano la Cappella di S. Maria Castello di Bra o il tratto di acquedotto romano scoperto 30 anni fa a Pollenzo (CN);

Dato atto che la manutenzione che pare ormai non più procrastinabile è stata caldeggiata da molti soggetti tra cui l'Associazione "Italia Nostra" che ha rilevato un "palleggio" di competenze tra differenti Enti quali Comuni e Soprintendenza;

Evidenziato che in simile stato di incuria versa un intero Vicolo cittadino quale quello detto "del Teatro" in Mondovì (CN) contenete un pozzo antico (l'ultimo funzionante in città) ed un'immagine mariana prossima a scomparire, così come denunciato dall'Associazione Onlus "Colonnello Giuseppe Cordero Lanza di Montezemolo";

Ritenuto opportuno che la Regione si qualifichi come Ente in grado di aiutare i Comuni e tutti i portatori di interesse nel dipanare la matassa relativa all'attribuzione delle differenti competenze al solo fine di tutelare lo stato dei luoghi e dei beni culturali di interesse che versano in stato di abbandono;

I SOTTOSCRITTI CONSIGLIERI REGIONALI IMPEGNANO LA GIUNTA REGIONALE

Ad attivarsi, mediate le proprie strutture di Giunta, affinché i Comuni ed altri soggetti interessati alla manutenzione e alla conservazione del patrimonio culturale pubblico, possano trovarvi un interlocutore in grado di agevolare le differenti azioni volte alla tutela del patrimonio culturale regionale.

FIRMATO IN ORIGINALE